

UDA
Educazione Civica

Istituto scolastico: Scuola Secondaria di primo grado Valsalva

Titolo: UNO NESSUNO CENTOMILA- Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva

Classi coinvolte: prime

Tempi dell'Unità didattica: 3 ore ITALIANO

Riferimento alla scheda di certificazione delle competenze

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZA/E n. 6

Competenza in materia di cittadinanza- competenze sociali e civiche

Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente

TRAGUARDO/I PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE COINVOLTI

- Fare esperienza di cittadinanza attiva
- Offrire agli alunni occasioni di sviluppo delle proprie risorse personali
- Contrastare pregiudizi e discriminazioni
- Far vivere la diversità come un valore aggiunto e un arricchimento per la comunità locale

CONTENUTI

1. CONOSCENZE

- Caratteristiche finalità e valori del volontariato
- Le associazioni

2. ABILITÀ

- Riconoscere le diverse forme di volontariato e il relativo apporto alla comunità locale
- Ricercare, leggere ed interpretare informazioni da fonte diverse
- Selezionare e organizzare le informazioni con tabelle e schemi
- Esporrere oralmente argomenti di studio e di ricerca

<p>Obiettivi di apprendimento in relazione alla competenza scelta (dalle Indicazioni nazionali)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi della convivenza civile 	<p>Obiettivi di apprendimento specifici:</p> <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare testi e materiali audiovisivi per produrre conoscenze e riflessioni su temi definiti <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare procedure di ideazione, pianificazione e stesura di elaborati • Comprendere il significato dei termini specifici • Acquisire consapevolezza dei fenomeni legati al volontariato • Riflettere sulle conseguenze delle proprie azioni e sviluppare empatia imparando a cogliere le necessità dell'altro <p>Produzione scritta e orale Prodotte testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non</p>
<p>Metodologia</p>	<p>Lavoro individuale e di gruppo</p>
<p>Materiali</p>	<p>Materiali forniti dall'insegnante</p>

<p>Svolgimento delle attività</p>	<p><u>Lezione dialogata</u> Si parte dall'introduzione dell'insegnante per mezzo di una lettura o da altro stimolo.</p> <p><u>Brain storming</u> I ragazzi raccolgono conoscenze e soprattutto esperienze di volontariato che hanno già incontrato.</p> <p><u>Lavoro di gruppo</u> L'insegnante organizza l'attività di ricerca che sarà svolta a gruppi a casa.</p> <p><u>Flipped classroom</u> Ogni gruppo raccoglie informazioni su un ente di volontariato emerso dalla discussione secondo questo schema: - nome, fondatore, data di fondazione, paese, settore di attività, presenza in Italia ed eventuali sedi vicine, depliant in PDF, video divulgativi o spot utilizzati consultando il sito Esposizione in classe con relazione orale dei gruppi eventualmente con supporto di un power point o di un cartellone.</p>
<p>Strumenti e procedure di valutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valutazione esposizione orale • Prova scritta scritta individuale a risposte aperte 	<p><i>RUBRICA DI VALUTAZIONE VALUTAZIONE FORMATIVA VALUTAZIONE SOMMATIVA</i></p> <p><i>ALLEGATI</i></p> <p>letture, verifiche scritte</p>

UDA
EDUCAZIONE CIVICA

Istituto scolastico: IC4 Imola

Nome dell'unità didattica: IL BULLISMO- SENZA INTELLIGENZA E' SOLO PREPOTENZA

Classi coinvolte: prime

Tempi dell'Unità didattica: 3 ore ITALIANO

COMPETENZA Comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici

- A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva;

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

TRAGUARDO/I PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE COINVOLTI

Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo

CONTENUTI

1. Conoscenze

Conoscere il bullismo, le caratteristiche principali, gli attori coinvolti ed i loro tratti distintivi.

2. Abilità

- Individuare in diversi tipi di testo le informazioni principali (sequenze, informazioni esplicite, luoghi, tempi, causa/effetto delle azioni)
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti
- Intervenire in una conversazione e/o in una discussione tenendo conto del destinatario

<p>Obiettivi di apprendimento in relazione alla competenza scelta (dalle Indicazioni nazionali)</p>	<p><u>Obiettivi di apprendimento specifici:</u></p> <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare testi e materiali audiovisivi per produrre conoscenze e riflessioni su temi definiti <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il fenomeno del bullismo e del cyber bullismo - Acquisire consapevolezza dei fenomeni legati al bullismo - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile - Riflettere sulle conseguenze delle proprie azioni e sviluppare empatia imparando ad cogliere la prospettiva dell'altro <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.
<p>Metodologia</p>	<p>Lettura di testi narrativi e informativi, comprensione e commento</p>
<p>Materiali</p>	<p>Materiali scansionati dalla guida dell'Antologia</p>

<p>Svolgimento delle attività</p>	<p>Lettura, comprensione e commento di testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regolamento del plesso (dal sito, proiettato alla LIM) - Patto di corresponsabilità (dal sito, proiettato alla LIM) - Letture dall'Antologia COMPAGNI DI VIAGGIO, vol. 1 <p>TESTI INFORMATIVI</p> <p>Anna Oliverio Ferraris “Il bullismo e i suoi attori”, pag. 562 “Bulli e bullismo”, pag. 565</p> <p>TESTO NARRATIVO</p> <p>McEwan “Quel prepotente di Barry Tamerlane” , pag.558</p> <p><u>POSSIBILI APPROFONDIMENTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Stesura di un regolamento di classe, dal brainstorming alla formulazione e stesura, votazione, approvazione, sottoscrizione individuale. - Realizzazione di un cartellone murale. - Visione del film “IL RAGAZZO INVISIBILE” con dibattito (il film è presente nella biblioteca scolastica)
<p>Strumenti e procedure di valutazione</p>	<p>VALUTAZIONE INDIVIDUALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservazione del docente - rubrica di valutazione del processo (vedasi file allegato)

UDA

EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E AL CONTRASTO DELLE MAFIE

ISTITUTO SCOLASTICO: I.C. 4 IMOLA

ANNO SCOLASTICO: 2020-21

CLASSI COINVOLTE: TERZE

Nome dell'unità didattica: LA LOTTA ALLA MAFIA E PERSONAGGI SIMBOLO

TEMPI DELL'UNITÀ DIDATTICA: I QUADRIMESTRE, 3 ORE ITALIANO

RIFERIMENTO ALLA SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA COMPrensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche

TRAGUARDO/I PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE COINVOLTI

- ASSUMERE ATTEGGIAMENTI CONFORMI ALLA LEGALITÀ
- SVILUPPARE MODALITÀ CRITICHE DI ESERCIZIO DELLA CONVIVENZA CIVILE
- RICONOSCERSI E AGIRE APPORTANDO IL PROPRIO CONTRIBUTO

CONTENUTI

1. CONOSCENZE

Conoscere le principali organizzazioni mafiose italiane (mafia, camorra, ...)

Conoscere l'evoluzione storica del fenomeno mafioso nel nostro paese

Conoscere le principali tappe della lotta alla mafia, attraverso l'opera di alcuni personaggi simbolo (Giovanni Falcone, Paolo Borsellino,...)

2. ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none">- VALUTARE IL VALORE INTRINSECO DELLA LEGALITA' E LE SUE IMPLICAZIONI NEL VIVERE QUOTIDIANO- COSTRUIRE IL SENSO DI LEGALITÀ E SVILUPPARE UN'ETICA DELLA RESPONSABILITÀ- FORMULARE CONFRONTI CON REALTA' STORICHE PASSATE E PRESENTI
------------	---

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN RELAZIONE ALLA
COMPETENZA SCELTA**

(DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI:

USO DELLE FONTI

INDIVIDUARE E COMPRENDERE IL SIGNIFICATO DI TERMINI SPECIFICI DEL LINGUAGGIO GIURIDICO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- SELEZIONARE E ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI CON SCHEMI, TABELLE,
- FORMULARE PROBLEMI SULLA BASE DELLE INFORMAZIONI PRODOTTE E DELLE CONOSCENZE ELABORATE.

STRUMENTI CONCETTUALI

- COMPRENDERE ASPETTI E STRUTTURE DEI PROCESSI STORICI ITALIANI
- USARE LE CONOSCENZE APPRESE PER COMPRENDERE PROBLEMI DI CONVIVENZA CIVILE.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- PRODURRE ELABORATI, UTILIZZANDO CONOSCENZE SELEZIONATE DA FONTI DI INFORMAZIONE DIVERSE.
- ARGOMENTARE CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI USANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA.

METODOLOGIA

- LEZIONE DIALOGATA DI INTRODUZIONE AL TEMA CON SUPPORTO DI PPT
- LAVORI DI GRUPPO E/O INDIVIDUALI
- LETTURE STIMOLO PER ACQUISIRE CONOSCENZE E PROSEGUIRE IL DIBATTITO CON DOMANDE MIRATE

SITUAZIONE-PROBLEMA O COMPITO COMPLESSO

- RICERCA INDIVIDUALE O A GRUPPI SULLA VITA E L'OPERATO DI PERSONAGGI SIMBOLO DELLA LOTTA ALLA MAFIA (C. A. DALLA CHIESA, GIOVANNI FALCONE, PAOLO BORSELLINO, PEPPINO IMPASTATO, DON PINO PUGLISI, RITA ATRIA,...)
- REALIZZAZIONE DI UNA PRESENTAZIONE MULTIMEDIALE O DI UN ELABORATO SCRITTO SUL PERCORSO DI RICERCA SVOLTO

STRUMENTI E PROCEDURE DI VALUTAZIONE

*VALUTAZIONE FORMATIVA: RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO
(OSSERVAZIONE SISTEMATICA)*

*VALUTAZIONE SOMMATIVA: RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO
(PPT O RELAZIONE SCRITTA)*

RUBRIC DI VALUTAZIONE (VEDASI FILE)

MATERIALI

Il testo di storia in adozione L'ora di storia quarta edizione vol. 3 L'età contemporanea, Edizioni Zanichelli, p.354-355.

LETTURE DAL TESTO DI ANTOLOGIA IN ADOZIONE “COMPAGNI DI VIAGGIO” VOL.3 Loescher Editore, UNITA' 8 EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'

Simona Ravizza, “Scuola e legalità” p. 637

STRUMENTI DI CITTADINANZA Cosa è la mafia p. 596

Luigi Garlando “Lotta contro il mostro” p. 593

Roberto Saviano, “Una storia di coraggio” p. 599

Achille Serra, “La corruzione” p. 605

POSSIBILI APPROFONDIMENTI ULTERIORI

VISIONE DI FILM (presenti nella biblioteca scolastica) E DIBATTITO

“ I 100 PASSI” SULLA STORIA DI PEPPINO IMPASTATO

“ALLA LUCE DEL SOLE” SULLA STORIA DI DON PINO PUGLISI

LETTURA DI ROMANZI (presenti nella biblioteca scolastica) PRESENTATI AI COMPAGNI CON PPT (FILE DOCUMENTI GOOGLE)

Luigi Garlando, PER QUESTO MI CHIAMO GIOVANNI

Luigi Garlando 'O MAE'. STORIA DI JUDO E CAMORRA